

Primer Domingo de Adviento
PROGRAMA DE LA CELEBRACIÓN EUCARÍSTICA

RITOS INICIALES

Canto de Entrada

Letania de Adviento

Musical notation for the entrance canticle. It features two staves. The first staff is for the Cantor and the second for Todos/All. The lyrics are: "Oh ven, oh ven. Oh ven, oh ven."

Estrofas:

- Luz verdadera.**
Prometido de Dios.
Consejero admirable.
Príncipe de paz.
- Linaje de Jesé.**
Hijo de David.
La estrella más brillante.
Luz en las tinieblas.
Gloria de los cielos.
Hijo del Altísimo.
Verbo encarnado.
Divina recompensa.
- Amor para el que es justo.**
Protector del forastero.
Aliento para la viuda.
Justicia para el mundo.
Sustento de los pobres.
Liberación para los cautivos.
Día de venganza.
El Ungido, Emmanuel.

Acto Penitencial

Sacerdote: Señor, ten misericordia de nosotros.
Pueblo: Porque hemos pecado contra ti.
Sacerdote: Muéstranos, Señor, tu misericordia.
Pueblo: Y danos tu salvación.

Primera Lectura Isaías 2, 1-5

Visión de Isaías, hijo de Amós, acerca de Judá y Jerusalén: En días futuros, el monte de la casa del Señor será elevado en la cima de los montes, encumbrado sobre las montañas, y hacia él confluirán todas las naciones. Acudirán pueblos numerosos, que dirán: "Vengan, subamos al monte del Señor, a la casa del Dios de Jacob, para que él nos instruya en sus caminos y podamos marchar por sus sendas. Porque de Sión saldrá la ley, de Jerusalén, la palabra del Señor". Él será el árbitro de las naciones y el juez de pueblos numerosos. De las espadas forjarán arados y de las lanzas, podaderas; ya no alzará la espada pueblo contra pueblo, ya no se adiestrarán para la guerra. ¡Casa de Jacob, en marcha! Caminemos a la luz del Señor.

ACKNOWLEDGMENTS:

Reproduced with permission under license # 603527, *LicenSingOnline*.

Salmo Responsorial

Salmo 121

Respuesta

Musical notation for the Responsorial Psalm. It features three staves. The lyrics are: "Qué a - le - grí - a cuan - do me di - je - ron: 'Va - mos a la ca - sa del Se - ñor. Va - mos a la ca - sa del Se - ñor'."

Segunda Lectura

Romanos 13, 11-14

Hermanos: Tomen en cuenta el momento en que vivimos. Ya es hora de que se despierten del sueño, porque ahora nuestra salvación está más cerca que cuando empezamos a creer. La noche está avanzada y se acerca el día. Desechemos, pues, las obras de las tinieblas y revistámonos con las armas de la luz. Comportémonos honestamente, como se hace en pleno día. Nada de comilonas ni borracheras, nada de lujurias ni desenfrenos, nada de pleitos ni envidias. Revístanse más bien, de nuestro Señor Jesucristo y que el cuidado de su cuerpo no dé ocasión a los malos deseos.

Aclamación antes del Evangelio

Musical notation for the acclamation before the Gospel. It features one staff with the lyrics: "¡A - le - lu - ya! ¡A - le - lu - ya! ¡A - le - lu - ya!"

Evangelio

Mateo 24, 37-44

En aquel tiempo, Jesús dijo a sus discípulos: "Así como sucedió en tiempos de Noé, así también sucederá cuando venga el Hijo del hombre. Antes del diluvio, la gente comía, bebía y se casaba, hasta el día en que Noé entró en el arca. Y cuando menos lo esperaban, sobrevino el diluvio y se llevó a todos. Lo mismo sucederá cuando venga el Hijo del hombre. Entonces, de dos hombres que estén en el campo, uno será llevado y el otro será dejado; de dos mujeres que estén juntas moliendo trigo, una será tomada y la otra dejada. Velen, pues, y estén preparados, porque no saben qué día va a venir su Señor. Tengan por cierto que si un padre de familia supiera a qué hora va a venir el ladrón, estaría vigilando y no dejaría que se le metiera por un boquete en su casa. También ustedes estén preparados, porque a la hora que menos lo piensen, vendrá el Hijo del hombre".

Canto de Ofertorio

Levántate

Estribillo: Cantor; Todos repiten

Musical notation for the offertory 'Levántate'. It features three staves. The lyrics are: "Le - ván - ta - te que es - tá lle - gan - do. El Se - ñor vie - ne ya. ya. ya. El Se - ñor vie - ne ya. El Se - ñor vie - ne ya."

Estrofas: Cantor

Musical notation for the offertory stanzas. It features two staves. The lyrics are: "1. Nos tra - e - rá su res-plan - dor, nos tra - e - 2. En el Se - ñor con - fia - ré. Él nos da - 3. Al mis - mo Dios re - ci - bi - ré. En mi jn - te - 4. Lo pro - me - tió, lo cum - pli - rá. El Dios de a - 1. rá la luz, la paz. paz. 2. rá la sal - va - ción. ción. 3. rior se sem - bra - rá. rá. 4. mor nos sal - va - rá. rá."

Santo

Musical notation for the Sanctus. It features eight staves. The lyrics are: "San - to, san - to, san - to es el Se - ñor, Dios del u - ni - ver - so. Lle - nos e - stán el cie - lo, el cie - lo y la tie - rra de tu glo - ria. Ho - sa - nna, ho - sa - nna, ho - sa - nna en el cie - lo. Ben - di - to que vie - ne, que vie - ne en nom - bre del Se - ñor. Ho - sa - nna, ho - sa - nna, ho - sa - nna en el cie - lo."

Aclamación del Memorial

Musical notation for the memorial acclamation. It features two staves. The lyrics are: "Por tu cruz y re - su - rre - cción nos has sal - va - do, Se - ñor."

Amen Solemne

Musical notation for the solemn Amen. It features one staff with the lyrics: "A - men, a - men, a - men, a - men."